

KPOP CTzen PROJECT

 Copy 



KPOP CTzen 프로젝트는 K-컬처 IP기반의 X2E 플랫폼 생태계를 참여 홀더와 함께 만들어가는 프로젝트입니다.

음악이 언어를 초월하여 전 세계가 공감하는 커뮤니케이션 수단이듯, KPOP 리스너의 모습을 하고 있는 KPOP CTzen은 NFT 시장의 K-CULTURE를 선도하는 구심점이 되는 프로젝트입니다.

KPOP CTzen의 NFT는 공식적으로 2차 저작권과 페르소나라는 장치가 허용됩니다. 때문에 홀더는 자신의 이야기를 자유롭게 펼칠 수 있고 커뮤니티는 물론 대중의 공감을 받을 수 있습니다.

  KPOP CTzen 
이를 보유하신 KPOP CTzen NFT에 생명력을 불어넣어 직접 세계관을 창조할 수 있으며, 미디어, 커머스, 브랜딩 같은 다양한 매체에 활용할 수 있습니다.

이때 우리 프로젝트는 로우랩스 플랫폼의 런치패드 (NFT 발행, Dapp 연계 등)를 통해 홀더의 IP 비즈니스를 적극 지원하여 홀더들의 이야기 전개를 극대화할 수 있게 돕습니다. 이렇게 함께 만들어가는 이야기는 KPOP CTzen의 세계관을 무한히 확장시킵니다.

여기에 메타버스 상에서의 META(WEB3) IDOL을 만들어 KPOP을 통한 우리의 이야기를 WEB3 글로벌 시장에 알리고자 합니다.

Next

KPOP CTzen V1 & V2



KPOP CTzen V1 & V2

 Copy 



V1은 현실에서의 KPOP 리스너의 모습을, V2는 다른 차원에서의 KPOP 리스너의 모습을 그린 NFT PFP 아트입니다.

V1 8,888개와 V2 8,888개로 총 17,776개의 NFT가 이더리움 네트워크의 ERC 721 토큰으로 발행되었습니다.

V1은 2022년 3월 3일 1차, 3월 4일 2차 프리 세일에서 7,000개가 완판 되었고 2022년 3월 15일 홀더 투표로 팀과 퍼블릭 세일 물량을 포함한 1만 개 중 1,112개가 소각되어 8,888개로 고정되었습니다.

초기 참여 홀더에 대한 혜택으로 2022년 3월 25일 기준 V1 보유 지갑에 대해 전체 수량만큼 '웰컴키트'가, 5장당 패션굿즈(야구점퍼) 1개가 모든 홀더에게 배송되었습니다.

V2는 2022년 5월 20일 기준 V1 보유 지갑 대상으로 2022년 6월 9일 V1 수량에 대해 1:1 에어드랍된 '티켓'을 V1과 브리딩하여 만들어집니다. 동일한 V1에 여러 개의 티켓을 사용하여 각각의 V2를 만들어 낼 수 있으며 이때 V1은 브리딩 후에도 남아있고 '티켓'이 V2로 리빌됩니다.



V2의 등급은 TRINITY, KING, ROYAL, LEADER, HERO, CITIZEN, PIONEER로 총 7등급으로 나뉘고 아래의 기준에 따라 해당 등급의 '티켓'이 에어드랍 됐습니다.

< 1순위 보상 - 보유 수량 차등 >

✅ 2022년 5월 20일 기준, 아래와 같은 보유 수량에 따라 TRINITY, KING, ROYAL 등급의 티켓을 받을 수 있습니다.

각 지갑 기준, V1 10개 세트당 TRINITY(티어 1) 티켓 1장 V1 5개 세트당 KING(티어 2) 티켓 1장 V1 3개 세트당 ROYAL(티어 3) 티켓 1장

TRINITY, KING, ROYAL 등급의 티켓은 에어드랍 된 지갑에 있는 V1 중 보유 기간이 가장 긴 것에 대한 보상으로 적용되어 계산됩니다.

< 2순위 보상 - 보유 기간 차등 >

✅ 2022년 5월 20일 기준, 아래와 같은 보유 기간에 따라 LEADER, HERO, CITIZEN, PIONEER 등급의 티켓을 받을 수 있습니다.

1순위 보상으로 받은 수량만큼 보유기간이 가장 오래된 NFT 순으로 보유 수량에서 제외시킨 후 나머지 NFT에 대해서,

1,440 시간 이상: LEADER(티어 4) 등급 720 시간 이상: HERO(티어 5) 등급
360 시간 이상: CITIZEN(티어 6) 등급 360 시간 미만: PIONEER(티어 7) 등급

V2는 브리딩에 사용된 티켓의 등급에 따라 특정 조건에서 발생하는 NFT스테이킹의 부스트 해시레이트를 부여 받습니다. V2의 스테이킹 부스트 해시레이트를 적용 받기 위해서는 V1과 1:1 수량으로 스테이킹 해야합니다. 이때 V1과 V2라는 조건만 갖추면 되고 특정 NFT를 스테이킹 할 필요는 없습니다.

V1과 V2의 스테이킹에 대한 Mining Hash Powers는 다음과 같습니다.

KPOP CTzen NFT STAKING MINING HASH POWER

1. Single Staking

Basic Mining Hash Power of each NFT under Single Staking.
Regardless of V1 and V2, Mining Hash Power per 1 NFT is 20HP.

KPCT V1

Number of Staking	Mining HP
Per NFT	20

※ HP : Hash Power

KPCT V2

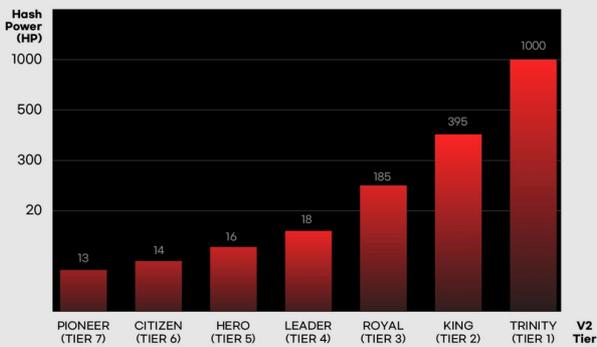
Number of Staking	Mining HP
Per NFT	20

※ HP : Hash Power

2. Set Staking

1) Additional Mining Hash Power Based on the V2 TIER

KPOP CTzen V1 and V2 can be matched on 1 to 1 ratio, which is called **Set Staking**.
During the Set Staking, an Additional Mining Hash Power will be applied based on the TIER of V2.



KPCT V1 + V2 (SET)

Ticket TIER = V2 TIER	V2 TIER Additional Mining HP	Conditions of Ticket Acquisition (Based on the May 20 Snapshot)	
TRINITY (TIER 1)	1000	NUMBER OF V1 HOLDING	10 or more V1
KING (TIER 2)	395		5 or more V1
ROYAL (TIER 3)	185		3 or more V1
LEADER (TIER 4)	18	PERIOD OF V1 HOLDING	1,440 hours or more
HERO (TIER 5)	16		720 hours or more
CITIZEN (TIER 6)	14		360 hours or more
PIONEER (TIER 7)	13		Less than 360 hours

※ Ticket is acquirable based on the May 20 Snapshot.

Based on the number of V1 holding, 1-3 TIER, and based on the period of holding, 4-7 TIER Ticket will be given.

※ Period of holding will be counted reverse chronically from the Snapshot date.

Staking SET 1 is an example.

Basic Mining HP V1 (1 NFT)	Basic Mining HP V2 (1 NFT)	V2 TIER Additional Mining HP		Total Mining HP
20	20	TRINITY (TIER 1)	1000	1040
		KING (TIER 2)	395	435
		ROYAL (TIER 3)	185	225
		LEADER (TIER 4)	18	58

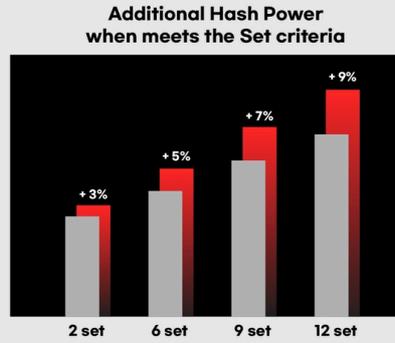
	HERO (TIER 5)	16	56
	CITIZEN (TIER 6)	14	54
	PIONEER (TIER 7)	13	53

The Total Mining Hash Power depends on the TIER of V2

2) Additional Mining Hash Power based on the Number of Sets

Additional percentage of Total Mining HP can be applied based on the number of Sets Staked.

Number of Sets	Additional Mining HP %
2 or more	3%
6 or more	5%
9 or more	7%
12 or more	9%



This is an example when meets the Number of Sets criteria.

SET Criteria	Basic Mining HP V1	Basic Mining HP V2	V2 TIER Additional Mining HP		SET Example		
					#of V2 Hold	Mining HP	Total Mining HP
2 SET (Add 3%)	40	40	ROYAL (TIER 3)	185	1	278	286.34
			PIONEER (TIER 7)	13	1		
6 SET (Add 5%)	120	120	ROYAL (TIER 3)	185	1	501	526.05
			LEADER (TIER 4)	18	1		
			HERO (TIER 5)	16	2		
			PIONEER (TIER 7)	13	2		
9 SET (Add 7%)	180	180	KING (TIER 2)	395	1	1,039	1,111.73
			ROYAL (TIER 3)	185	1		
			HERO (TIER 5)	16	2		
			CITIZEN (TIER 6)	14	2		
			PIONEER (TIER 7)	13	3		
12 SET (Add 9%)	240	240	TRINITY (TIER 1)	1000	1	2,743	2,989.87
			KING (TIER 2)	395	2		
			ROYAL (TIER 3)	185	2		
			LEADER (TIER 4)	18	1		
			HERO (TIER 5)	16	2		
			CITIZEN (TIER 6)	14	1		
			PIONEER (TIER 7)	13	3		

Additional % will be applied based on the Number of Set Staked.

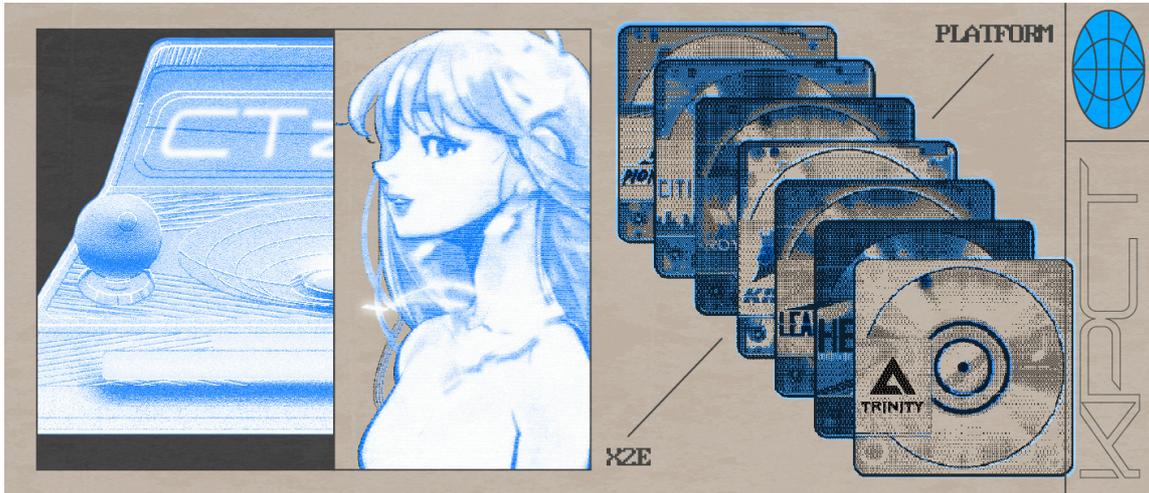
←
[Previous](#)
KPOP CTzen PROJECT

[Next](#)
X2E PLATFORM

→

X2E PLATFORM

 Copy 



카페의 프리퀀시, 커머스의 포인트 등 실생활에서 이미 우리는 2E를 경험하고 있습니다. WEB3 방식으로 구현되는 플랫폼을 통해 이러한 특정 행위에 대한 활동 소득을 누구나 제공할 수 있고 경계 없이 참여할 수 있도록 하여 공급과 수요가 균형 잡힌 생태계를 만들고자 합니다.

KPOP CTzen 프로젝트는 유틸리티로서 X2E (Everything To Earn) PLATFORM 을 갖춥니다.

KPOP CTzen 프로젝트의 IP (페르소나) 가 해당 플랫폼의 첫 이용조건이 됩니다. V1과 V2에서 파생될 수많은 프로젝트가 얽히고 유기적인 관계를 형성하여 특정 범주의 유행적인 2E에 갇히지 않고 다양한 차원의 보상 경제 생태계를 만들어 나갑니다.

  KPOP CTzen



프로젝트의 X2E 모델 예시

L2E(Listen To Earn), C2E(Create To Earn), S2E(Social To Earn)이 실현 됩니다.

L2E

C2E

S2E

2022년 하반기 KPOP CTzen 프로젝트에서 L2E 라디오가 런칭 됩니다. 등록된 음악을 스트리밍하면 토큰이 채굴되며 이는 게임을 해야 하는 P2E나 운동을 해야 하는 M2E가 아닌 방치형 음악 스트리밍 서비스이고 추후 본인의 스트리밍 채널을 개설하고 싶은 아티스트나 작곡가의 공급 풀까지 확대시키는 플랫폼입니다.



Previous
KPOP CTzen V1 & V2

Next
PERSONA



PERSONA

 Copy 

우리가 지금까지 살아온 삶에 의해 아이덴티티가 형성되듯 KPOP CTzen 프로젝트의 홀더는 NFT를 소유하고 있다는 전제하에 자유롭게 자신의 NFT에 본인이 원하는 바의 아이덴티티를 부여할 수 있습니다.

이때 홀더는 자신을 투영하거나, 해당 NFT의 이미지 속 특징을 살리거나, 아니면 완전히 새로운 설정을 만드는 것도 가능합니다.

즉 사회적 물의를 가져오지 않는 범위 내에서 홀더가 원하는 방향의 2차 저작이 허용됩니다.

(저작권 관련 내용은 'KPOP CTzen NFT TERMS AND CONDITIONS OF USE'를 참고하시기 바랍니다)

홀더에 의해 파생되는 해당 IP는 WEB2 또는 WEB3의 SNS에서 살아가는 것뿐 아니라 KPOP CTzen 프로젝트의 X2E 플랫폼 참여를 통해 2E(To Earn)의 생태계를 만들 수 있습니다.

V1과 V2로 만들어지는 총 17,776개의 각자 다른 홀더들의 이야기로 끊임없이 파

생될 계층은 우리 프로젝트의 무한한 확장을 가능하게 해줄 중요한 요소다.





Listening to the music itself is a connection and empathy. But at the same time, listening to music also means disconnection and isolation. As a human being who transcends the borders, and as a citizen of a metaverse, we can go ahead towards the future when we listen to music, recommend, empathize, sympathize, inspire, and have fun.



Previous
X2E PLATFORM

Next
**ROWOON LABS'
LAUNCHPAD**



ROWOON LABS' LAUNCHPAD

Copy



IP Business

프로젝트 운영사인 로운랩스의 K-CULTURE 협업 관계사들과 KPOP CTzen 프로젝트 홀더 개인 IP의 WEB3 비즈니스 프로젝트가 시작되는 프로그램입니다.

해당 런치패드 프로그램을 이용하게 될 프로젝트는 로운랩스에서 아트웍, 제너레이팅, 마케팅, 개발 등 총괄 운영을 투자, 지원할 뿐만 아니라 비즈니스 네트워크 연계까지 컨설팅 됩니다.

2022년 하반기 런칭될 플랫폼의 카테고리 메뉴 중 하나를 이용하여 화이트 리스트 정보 취합 관리를 위한 FORM 제공과 NFT 민팅 페이지가 기본적으로 제공됩니다. 또한 진행되는 프로젝트는 로운랩스 플랫폼의 X2E 토크노믹스 생태계 공유가 될 수 있는 2E 개발이 기획된다면 함께 진행될 수 있습니다.

For a collaborative company

협력 관계사들의 프로젝트가 시작되는 런치패드는 K-CULTURE 테마의 확장과 기업의 WEB3 비즈니스 신규 진입에 대한 허들을 낮추는 역할을 합니다.

관계 협력사가 직접 페르소나를 창작하는 방법 대신 공모전이나 홀더의 페르소나를 차용하는 방식으로 진행될 수 있으며 프로젝트 내용에 따라 B2E, C2E, P2E(Pay To Earn) 등의 X2E가 발생 할 수 있습니다.

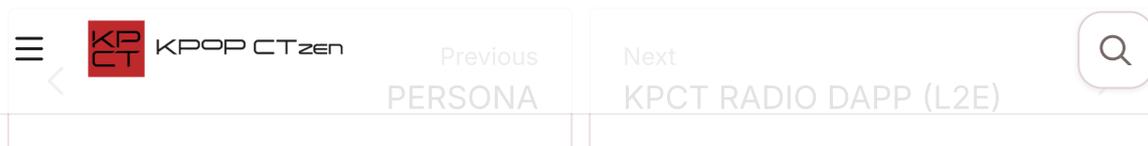
프로젝트의 전반적인 기술 개발과 초기 운영을 로우랩스에서 총괄하며 KPOP Ctzen의 홀더들은 해당 프로젝트의 초기 혜택들을 선점할 기회를 갖습니다.

For a personal holder

'Holder's Project'라는 이름으로 시작될 홀더와의 협업은 KPOP CTzen 홀더가 자신의 이야기를 WEB3 세상에 내 놓을수 있도록 돕는 것이 목적입니다.

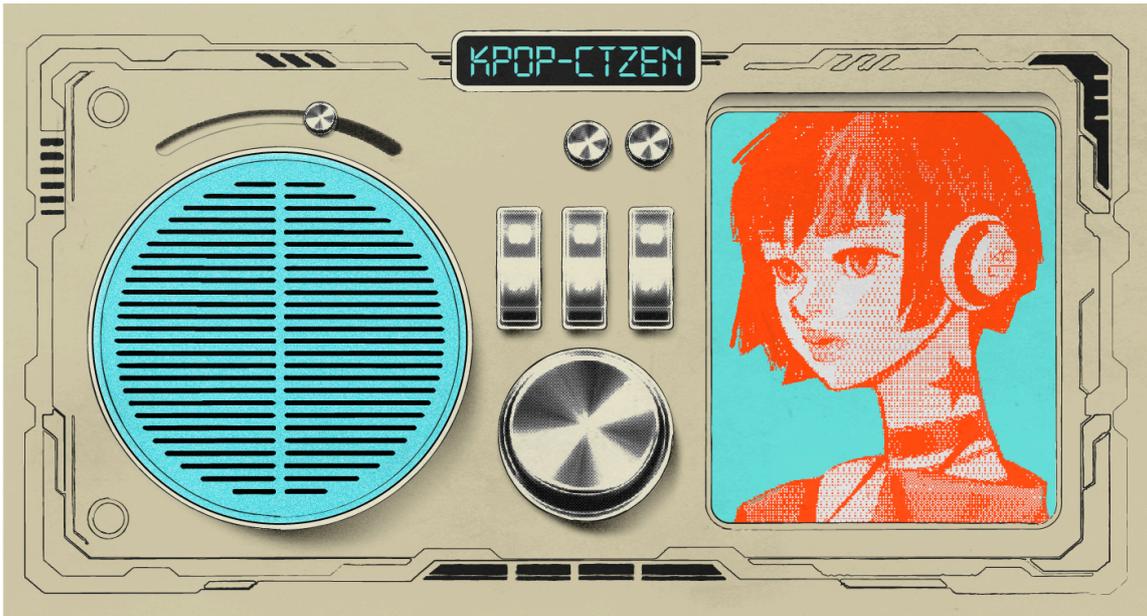
홀더들의 상상력으로 KPOP CTzen의 세계관을 확장시킬 수 있는 프로그램으로 본인의 활동과 관련된 무엇이든 프로젝트 화 할 수 있습니다. 다만 이러한 잠재력을 활용하기 위한 진입 장벽이 높다고 느껴질 수 있습니다. 이때 KPOP Ctzen의 커뮤니티 내에서 서로 아이디어를 발전시키고 신청 양식에 맞는 기획이 제출되어 선정된다면 충분한 맞춤 컨설팅이 제공될 예정이므로 본인의 프로젝트를 부담 없이 도전할 수 있습니다.

기본적으로 커뮤니티 활동으로 시작되는 복합적인 S2E이며 운영에 필요한 인원을 홀더 풀(Holder pool)에서 모집하기 때문에 그 과정에서 C2E, S2E, B2E 등의 X2E가 추가적으로 파생될 수 있습니다.



KPCT RADIO DAPP (L2E)

 Copy 



Listen To Earn

의식주와 같은 필수적인 삶의 요소 외에 음악을 비롯한 엔터테인먼트 요소들은 우리의 삶을 채우는 데 있어 중요한 부분을 차지하고 있습니다. 그리고 그 음악을 듣는 일은 이제 우리의 고정지출 중 하나로 자리 잡았습니다. 하지만 WEB3 생태계에서는 음악을 듣는(스트리밍) 행위에 지출만이 아닌 보상도 발생 될 수 있습니다.

로운랩스에서 개발하는 KPCT RADIO DAPP은 음악 선택과 재생 시간에 대해 토큰을 MINING 합니다. 해당 Dapp은 기존의 게임을 해야 하는 P2E나, 실제로 이동해야 하는 M2E 같은 특정 행위에 대한 보상이 아닌 스트리밍 시간이라는 방치형 시스템을 사용합니다. KPOP RADIO DAPP은 사용자의 참여 난이도를 낮추는 방법으로 회원수와 트래픽을 확보하는 To Earn 서비스로 런칭됩니다.

Concept

KPCT RADIO DAPP의 사용자는 자신의 라디오를 커스터마이징할 수 있습니다. 멋진 라디오를 원하는 사용자는 스킨과 테마를 바꿔 뽐낼 수 있고, 고성능의 라디오를 원하는 사용자는 다양한 음악 채널을 추가하거나 마이닝에 필요한 시간을 단축시킬 수 있습니다. 이러한 커스터마이징은 L2E의 효율을 올려주는 방식의 토큰 소각 모델로 토크노믹스의 순환시스템으로 사용됩니다.

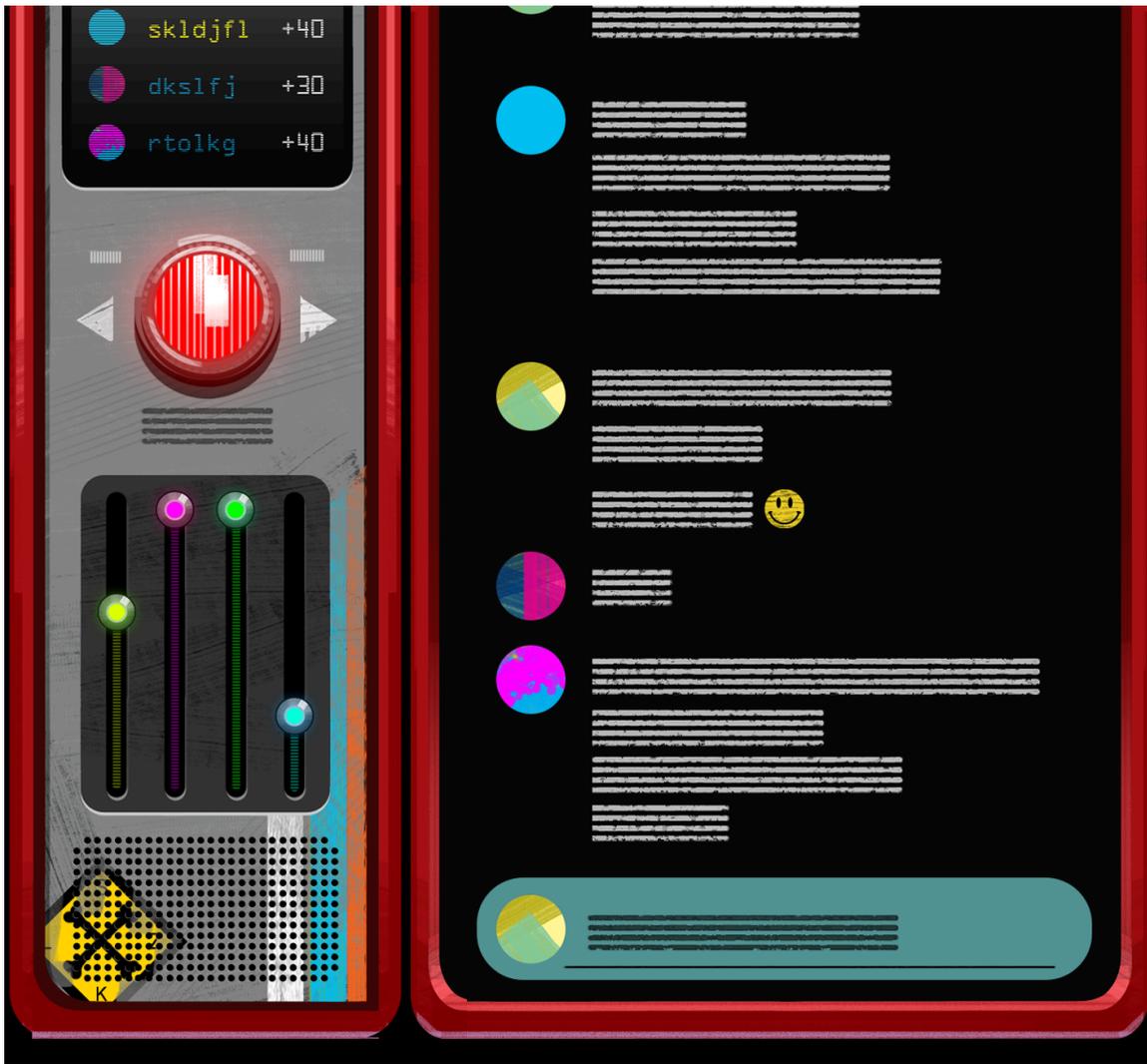
KPCT RADIO DAPP은 실시간으로 연동되는 채팅과 레퍼럴 시스템을 통해 고유의 커뮤니티를 형성합니다. 사용자는 자신이 좋아하는 음악 채널에 관해 이야기하며 자연스럽게 팬덤을 형성하고, 이는 콘텐츠 공급자(연주가, 작곡가, 보컬 등 음악 아티스트)의 참여 확대로 이어집니다. 추후 콘텐츠 공급자 본인의 스트리밍 채널을 개설할 수 있도록 지원하여 KPOP CTzen만의 음악이 아닌 다양한 아티스트를 만나 볼 수 있게 할 것이고 콘텐츠 공급자와 청취자들에게 KPCT RADIO DAPP은 WEB3 공연장이 될 것입니다.

KPCT RADIO DAPP은 단지 음악을 듣는 것에서 벗어나 콘텐츠 공급자와 청취자의 소통이 자유롭게 이뤄지는 WEB3 음악 스트리밍 플랫폼을 목표로 합니다.

KPCT RADIO DAPP의 스킨과 테마의 디자인은 레트로퓨처리즘(Retrofuturism) 중 IBM Personal Computer가 대중화된 1980년대를 배경으로 미래를 그려내는 카세트 퓨처리즘(Cassette futurism) 장르를 택하고 있습니다. WEB1이 등장한 시기를 배경으로 WEB2, WEB3를 아우르는 미래지향적 콘셉트의 카세트 퓨처리즘(Cassette futurism)은 사용자의 참여와 블록체인을 통한 가치 창출이라는 과거와 미래의 요소로 만들어진 해당 DAPP의 아이덴티티를 나타냅니다.







Tokenomics

토크노믹스에 대한 내용은 추후 업로드 됩니다.

< Previous
ROWOON LABS'
LAUNCHPAD

Next
IDOL MAKING (C2E) >

IDOL MAKING (C2E)

 Copy 



KPOP CTzen 프로젝트는 홀더들과 함께 KPOP CTzen IDOL을 Making하고 메타버스로 진출합니다. KPOP CTzen IDOL은 X2E 플랫폼을 전 세계에 알리는 KPOP CTzen 프로젝트의 얼굴입니다.



C2E는 WEB3에서 가장 보편적으로 일어나는 2E 모델로 무언가를 창작하고 그에 대한 보상을 받는 것입니다. 그림이나 음악, 영상 등 전문적인 기술이 필요한 분야가 NFT 시장에서 일어나는 일반적인 C2E모델 이었다면 KPOP CTzen은 '글쓰기'라는 친숙한 장르를 이용해 참여에 대한 허들을 낮췄습니다.

페르소나라는 특수 장치를 활용해 글을 쓰는 방식으로 KPCT, 협업 관계사, Holder's Project를 통해 다양한 공모전이 발생합니다. 그중 IDOL MAKING 은 KPOP CTzen 프로젝트의 최종 로드맵입니다.

IDOL MAKING 페르소나 공모전에 참여한 홀더들은 자신의 KPCT NFT를 활용해 (V1, V2포함) KPOP CTzen IDOL 각 멤버의 이야기를 만들어 주게 됩니다. 이때 규칙은 각 멤버에게 고유하게 주어지는 최소한의 콘셉트를 유지하는 것으로 KPCT홀더의 투표와 운영진의 심사로 채택된 페르소나는 다양한 분야의 전문가들을 거쳐 실제 데뷔하는 아이돌 그룹의 세계관과 IP로 다듬어 집니다.

KPOP CTzen 프로젝트는 관계사와 함께 2022년 말 ~ 2023년 초의 시기로 아이돌 그룹의 데뷔 준비를 함께하고 있습니다.



Previous
KPCT RADIO DAPP (L2E)

Next

ROADMAP ACTIVATIONS



ROADMAP ACTIVATIONS

Copy

KPOP CTzen 프로젝트는 올바른 방향으로 계획을 실천해나가고 있습니다. 홀더의 의견으로 새로운 계획들이 생기기도 하며 이러한 제안에 대해 언제나 열려있습니다.



10%

~~KPCT NFT 프로젝트 런칭~~
~~KPCT NFT 커뮤니티 빌딩~~
~~KPCT 민팅~~

20%

~~KPCT NFT REVEAL~~
~~홀더 월کم카드 제작 및 발송~~
~~홀더 제킷 제작 및 발송~~

30%

~~성수동(SEOUL, KOR) 벽화 제작
V2 등급별 티켓 에어드랍~~

40%

~~KPCT 홀더 및 협력사 NFT 발행 런치패드 개설 및 접수시작~~

50%

~~V2 티켓 합성 및 V2 생성
KPCT OST 발표~~

60%

~~라운랩스 런치패드 활성화
KPCT 홀더 및 협력사 NFT 발행~~

70%

~~KPCT NFT 스테이킹 (토큰 마이닝)~~

80%

~~KPCT 아이돌 페르소나 콘테스트
KPCT RADIO Dapp (L2E) 런칭~~

90%

~~KPCT 아이돌 데뷔~~

100%

~~MY DIMENSION 사이트 토큰스왑 오픈~~

+α

THE MARS METaverse 알파 테스트

THE MARS METaverse 활동

KPCT 랜드 판매

* +α 는 KPCT 로드맵이 아닌 THE MARS의 플랜에 따라 진행됩니다.

<p><</p> <p>Previous IDOL MAKING (C2E)</p>	<p>Next KPOP CTzen NFT TERMS AND CONDITIONS OF USE</p> <p>></p>
---	--



KPOP CTzen NFT

Copy

TERMS AND CONDITIONS OF USE

제 1조 (목적)

본 이용조건은 로운랩스(이하 "회사")에서 제공하는 KPOP CTzen PROJECT를 위한 KPOP CTzen NFT(이하 "KPOP CTzen") 를 발행하거나 구매, 보유, 거래, 이용함에 있어 "회사"와 이용자, 구매 또는 보유자들(이하 "이용자")의 이용 조건 기타 필요 사항을 규정함에 목적이 있으며, "KPOP CTzen"의 이용자는 '구매 또는 보유 즉시' 본 이용조건 하에 이용함에 동의 한 것으로 간주합니다.

제 2조 (정의)

1. "KPOP CTzen"은 블록체인 네트워크상에서 존재하는 디지털 아트 작품으로서, KPOP CTzen PROJECT를 위한 것입니다.
2. "KPOP CTzen"은 NFT(Non-Fungible Token)의 형태이며, "NFT"란 블록체인 네트워크 상에서 존재하는 대체 불가능한 토큰을 의미합니다.
3. "디지털 아트 작품"은 본 이용 조건을 준수함을 전제로 이용자가 보유하는 NFT에 연계된 디지털 이미지, 그래픽, 디자인 등의 디지털 저작물을 의미합니다. 나아가 음악, 동영상, 서적 등이 연계될 수도 있을 것입니다.
4. "2차 저작물"은 작품을 변형·각색·번역·편곡·영상제작 그 밖의 방법으로 작성한 창작물을 의미합니다. 단, 작품의 단순 복제물, 단순 복제물의 조합 또는 변형, 실질적 개변이 없는 변형 또는 그에 준하는 것은 창작성이 더해지지 않은 이상 2차 저작물에 해당하지 않습니다.

제 3조 (소유권)

1. "KPOP CTzen" 은 블록체인 기반의 NFT로서, 이용자가 NFT를 구매할 시 이용자가 구매한 NFT는 이용자가 온전히 소유하게 됩니다. NFT의 소유권 이전은 전적으로 블록체인 네트워크상의 스마트 컨트랙트(smart contract)를 통해 이루어지며, "회사"는 이용자의 동의가 없는 한 어떠한 경우에도 이용자가 보유한 "KPOP CTzen"의 소유권을 압류, 제한하거나 또는 변경할 수 없습니다.
2. "회사"로부터 부여되는 "NFT 이용자의 지위"는 이용 조건을 지속적으로 준수하면서 NFT를 적법하게 보유하고 있는 동안에만 인정되며, "NFT 이용자의 지위"는 그 지위에 따라 해당되는 일을 행사하거나 종결되는 시점까지 해당 NFT를 보유한 자에게만 인정될 수 있습니다. 타인에게 NFT를 이전한 경우, NFT를 양도한 회원은 "NFT 이용자의 지위"를 더 이상 누릴 수 없습니다. 또한, "회사"가 공식적으로 지원하는 방식이 아닌 방식 또는 관련 법령을 위반하는 방식 등으로 NFT를 이전 받은 자에게는 "회사"로부터 "NFT 이용자의 지위"가 보장되지 않을 수 있으며, 이에 대해서 "회사"는 어떠한 책임도 부담하지 아니 합니다.

제 4조 (라이선스)

1. 이용자의 개인적 이용과 관련, 이용자가 본 이용 조건을 지속적으로 준수한다는 전제 하에, "회사"는 이용자가 보유하는 "KPOP CTzen" 과 관련된 디지털 아트 작품 및 그와 관련된 이용자가 창작한 모든 2차 저작물에 대하여, 다음의 목적 하에 이용할 수 있는 전 세계적인 범위의, 별도의 실시료가 없는 비독점적 라이선스를 부여합니다.

a) 개인적인, 비상업적 용도의 사용.

b) 이용자가 보유한 "KPOP CTzen"의 구매와 판매를 허용하는 거래소에서
의 사용. 단, 이때 거래소는 실제 NFT 소유자만이 "KPOP CTzen"과 관련된
작품을 게재할 수 있도록 각 소유자의 권리를 암호화된 방식으로 검증해야 합
니다.

c) 제3자의 웹사이트(애플리케이션 포함한다, 이하 같다)에서 이용자가 보유
하는 "KPOP CTzen"을 포함시켜 사용하거나 또는 참여를 허용하여 제3자의
해당 웹사이트(애플리케이션)에서의 일부로서 기능하도록 하는 사용. 단, 해
당 웹사이트(애플리케이션)는 실제 NFT 소유자만이 "KPOP CTzen"과 관련
된 작품을 게재할 수 있도록 각 소유자의 권리를 암호화된 방식으로 검증해야
하며, "KPOP CTzen"의 소유자가 웹사이트(애플리케이션)를 탈퇴할 시 작품
이 더 이상 게재되지 않아야 합니다.

2. 이용자의 2차 저작물의 상업적 사용과 관련, 이용자가 본 이용 조건을 지속적으로 준수한다는 전제 하에, "회사"는 이용자에게 이용자가 소유 및 보유하는 "KPOP CTzen"의 디지털 작품에 대한 "2차 저작물"을 작성하여 이용할 수 있는 전 세계적인 범위의, 별도의 실시료가 없는 비독점적 라이선스(이하 "상업적 사용")를 부여합니다. 이러한 상업적 사용의 예로는 "2차 저작물"을 이용하여 독자적인 프로젝트를 진행하거나, "2차 저작물"을 사용하여 상품(예: 티셔츠, 굿즈 등)을 제작 및 판매하거나, "2차 저작물"의 복제물을 전시하는 경우 등이 있습니다. 다만, 이용자는 상업적 사용과 관련하여 "회사" 또는 KPOP CTzen PROJECT의 명예를 훼손하는 행위, "2차 저작물"에 해당하지 않는 수준의 단순한 복제물 제작판매행위 등은 할 수 없습니다. 또한, 상업적 사용에 대해서는 이용자가 전적인 책임을 부담합니다.

a) 이용자가 소유 및 보유한 "KPOP CTzen"의 디지털 작품의 "2차 저작물"의 통상적인 사용 및 판매를 허용하는 거래소를 소유하거나 운영하는 행위. 단, 거래소는 실제 NFT 소유자만이 "KPOP CTzen"과 관련된 작품을 게재할 수 있도록 각 소유자의 권리를 암호화된 방식으로 검증해야 합니다.

b) 이용자가 소유 및 보유한 "KPOP CTzen"의 디지털 작품의 "2차 저작물"의 통상적인 삽입, 이용 또는 참여를 허용하는 제3자의 웹사이트(애플리케이션)를 소유 또는 운영하는 행위. 단, 제3자의 웹사이트(애플리케이션)는 실제 NFT 소유자만이 "KPOP CTzen"과 관련된 작품을 전시할 수 있도록 각 소유자의 권리를 암호화된 방식으로 검증해야 하며, "KPOP CTzen"의 소유자가 웹사이트(애플리케이션)를 탈퇴할 시 "KPOP CTzen"과 관련된 작품은 더 이상 게재되지 않아야 합니다.

c) 상기 항목 중 어느 하나를 통해 창출된 수익 또는 이에 준하는 이득을 얻는 행위.

3. 상기 규정들에도 불구하고, 이용자는 다음의 경우에는 “회사”의 명시적인 사전 서면 동의 없이 이용자 본인 및 제3자가 다음 행위를 할 수 없다는 데에 동의합니다. 아래의 내용이 확인되는 경우, 이용자는 본 이용 조건에 따라 이용자에게 부여된 “KPOP CTzen”에 대한 이용 권한 또는 이용자의 지위를 상실할 수 있습니다. 아래의 내용은 반드시 처벌 대상이 되어야 하거나 불법성 확인을 요건으로 하지 않습니다.

a) “KPOP CTzen” 이나 디지털 아트 작품(또는 “2차 저작물”과 확장된 결과물을 포함함, 이하 같다)을 (i) 증오, 불관용, 폭력, 잔인성, 또는 비방성 발언 등 타인의 권리를 침해하는 것으로 간주될 수 있는 일체의 것, (ii) 마약(처방 의약품 및 일반의약품과 관계없음), 기타 약물, 죽음, 포르노그래피, 성인물 또는 노골적인 성적 행위, 마사지 업소, 성매매, 데이팅 또는 에스코트 행위, 무기 또는 탄약, (iii) 인종, 국적, 성별, 종교, 장애, 민족, 성적지향, 성적 정체성 또는 연령, 건강상태 또는 정당 및 정치 성향에 근거한 개인에 대한 모욕 또는 차별, (iv) 타인 사칭, 타인의 지식재산권을 비롯한 재산권의 침해, (v) 불법활동에 참여, 촉진 또는 장려와 관련된 텍스트, 이미지, 영상 또는 그 외의 여하한 미디어와 관련하여 사용하는 행위.

b) 기타 “회사” 또는 KPOP CTzen PROJECT와 경쟁할 수 있는 제품 또는 서비스를 만드는 것을 포함하여 여하한 방식으로 “회사”가 진행하는 사업을 방해하거나, “회사”의 명예나 신용을 훼손하는 일체의 사용행위.

4. 이용자는 “회사” 또는 KPOP CTzen PROJECT 등에 대해 명예훼손의 목적, NFT 거래 목적 등 어떠한 목적을 위해서도 허위 사실, 근거없는 루머(rumor) 확산이나 비난을 하여서는 아니 되며 “회사”에서 명시하지 않은 일정을 강요해서는 안됩니다. “회사”는 해당 이용자에 대하여 그 책임을 물을 수 있습니다.
5. 이용자가 소유 및 보유하는 디지털 아트 작품에 대하여 상기 허용된 권리 외에, 이용자는 “회사”에서 발행한 “KPOP CTzen”, KPOP CTzen PROJECT, KPCT, ROWOONLABS 기타 “회사”가 발행하는 다른 NFT, 메타버스공간, 지불수단 및 각 그와 관련된 로고를 포함한 각 상표권과 지적재산권에 대하여는 어떠한 권리도 제한 없이 부여되지 않습니다. 위 각 상표권과 지적재산권에 관한 권리는 전적으로 “회사”에 귀속되며 “회사”에게 명시적으로 유보되어 있습니다.
6. 본 이용조건에 따라 “회사”의 KPOP CTzen PROJECT의 일환으로 진행되는 사업을 위하여 일정 기간 동안 “회사”는 이용자의 “KPOP CTzen”을 예치, 위탁, 스테이킹(staking) 기타 여하한 기술적 방법 등으로 “회사”에 보관시키거나 거래를 금지시킬 수 있으며, 이용자가 동의하지 아니 하는 경우 또는 이용자의 동의를 받을 수 없는 경우에는 “회사”는 해당 사업에서 해당 이용자의 NFT 사용을 거절할 수 있습니다.

7. 본 이용 조건에 따라 이용자가 보유하는 일체의 권리와 지위는 이용자가 “KPOP CTzen”을 소유 및 보유하는 동안에만 행사가 가능합니다. 이용자가 “KPOP CTzen”에 대한 매매, 이전, 증여 기타 일체의 처분행위로 인하여 소유권을 상실한 경우 이용자는 본 이용 조건에 따른 권리 또는 지위 일체를 행사할 수 없으며, 귀하가 창작한 2차적 저작물의 이용도 불가합니다. 이러한 이용자의 권리 또는 지위는 소유권을 상실한 시점부터 즉시 적용되어 상실됩니다. 이용자의 권리 또는 지위를 승계받은 자에게 이용자의 권리는 소급적용되지 않습니다. 만약 이용자가 제3자에게 “KPOP CTzen”을 처분하는 행위 외에 2차 저작물의 상업적 권리를 연계하여 처분하더라도, 제3자에 대한 관계에서 이용자가 전적인 책임을 지며, “회사”는 어떠한 책임도 지지 않습니다.

제 5조 (위험 부담)

이용자는 다음 항목들에 대하여 동의하고 인정합니다.

1. 이용자의 “KPOP CTzen”의 판매와 관련하여, NFT의 가격 변동은 극도로 심하며, 다른 NFT의 가격 변동에 긍정적인 영향과 부정적인 영향을 모두 받는다는 점을 유의하여 주시기 바랍니다. “KPOP CTzen”의 구매 및 거래와 관련한 모든 위험은 이용자가 감수합니다. 따라서, 극심한 변동성을 고려하여, “KPOP CTzen”과 같은 NFT의 구매는 투자로 고려되어서는 안 됩니다. “KPOP CTzen”은 자본시장법과 금융투자업에 관한 법률상 증권 및 금융투자상품에 해당하지도 않습니다. NFT의 가치상승은 물론이고 가치하락에도 “회사”는 면책됩니다. “회사” 또는 누구도 NFT의 가치를 보장해 주지 않습니다. “KPOP CTzen” 가격 변동으로 손실이 발생하더라도 “회사”는 손실을 보상하지 않으며, 그 손실은 전적으로 본인에게 귀속됨을 반드시 명심하여야 합니다.

2. “KPOP CTzen”의 소유권은 오로지 디지털 아트 작품과 연관된 NFT에 대한 소유권을 의미합니다. 따라서, 본 웹사이트(또는 본 웹사이트에서 언급된 모든 문서)에 기재된 어떠한 정보도 투자 목적의 계약을 체결하기 위한 조언 또는 제안으로 간주되지 않습니다. 또한, 본 웹사이트의 어떠한 내용도 사법관할을 불문하고 주식, 증권 또는 기타 금융투자상품에 대한 구매의 청약으로 간주되지 않습니다. “회사”는 프로젝트를 위해 노력하며, KPOP CTzen PROJECT를 위하여 그 내용은 구속력이 부여되지 않으며 상황에 따라 회사의 재량사항으로 변경되어 실행될 수 있습니다. 새로운 프로젝트의 실행, 추가적인 혜택, 서비스 제공 등은 “회사”의 재량사항이므로, 이용자는 어떠한 명목으로든 “회사”에게 새로운 프로젝트 또는 서비스 제공을 요구하거나 추가 혜택을 강요할 수 없습니다. 또, 본 프로젝트의 예술적인 특징으로 인해 “회사”는 어떠한 사법관할의 규제기관에 등록되거나 승인되지 않았습니다. 따라서, 이용자가 구매 및 보유한 “KPOP CTzen” 및 디지털 아트 작품과 이용, 2차 저작물의 사용이 이용자가 거주하거나 사용하는 사법관할의 법령준수 여부를 확인하는 것은 전적으로 이용자의 책임입니다.
3. 이용자는 하드웨어, 소프트웨어, 인터넷 연결과 관련한 위험, 악성 소프트웨어 유입에 대한 위험, 제3자가 이용자의 전자 지갑에 저장된 암호 또는 정보를 무단 접근할 수 있는 위험을 포함하여 모든 위험을 감수합니다. 그 위험은 예시에 국한되지 않으며, 인터넷 기반의 통화(디지털 자산을 포함) 사용과 관련된 모든 위험을 감수합니다. ****
4. NFT, 디지털 자산, 블록체인 기술은 비교적 새로운 것으로 이에 대한 규제가 불분명합니다. 새로운 규제는 블록체인 기술에 영향을 미칠 수 있으며, 그 영향이 부정적인 것일 수 있습니다. 이는 이용자의 “KPOP CTzen”의 가치에 부정적인 영향을 미칠 수 있습니다. 이용자는 이를 이해하며 모든 위험을 감수합니다.
5. 이용자는 블록체인 네트워크 또는 블록체인 플랫폼의 중단·변경, 지원되는 방식의 NFT 거래소와 관련한 플랫폼의 중단·변경 또는 각 이들에 영향을 미치는 기타 문제로 인한 영향 또는 부정적 영향에 대한 모든 책임을 감수합니다.
6. NFT의 거래는 모두 블록체인상에서 이루어집니다. 따라서 이용자는 본인의 개인 지갑(지갑의 개인키 등)에 대한 보안과 관리, 그리고 본 웹사이트에서 생성되는 모든 트랜잭션 및 거래에 대하여 승인 전 검증에 대한 전적인 위험과 책임을 부담합니다. 또한, KPOP CTzen PROJECT에 관한 스마트 컨트랙트는 블록체인 네트워크에서 실행되기 때문에, 거래를 취소하거나, 되돌리거나, 복원할 수 없습니다.
7. 이용자는 NFT의 디지털 아트 작품 및 그와 연계된 디지털 작품의 저장, 보관에 대해서 전적으로 보관 및 관리 책임을 부담하며, 이러한 이용자의 디지털 작품의 저장 및 보관, 관리 책임에 관하여는 “회사”는 책임을 부담하지 않습니다.

8. 이용자의 NFT 및 그와 연계된 디지털 아트 작품("2차 저작물"을 포함), 그와 관련된 상품들과 관련하여 지식재산권 분쟁을 포함한 분쟁이 발생한 경우 "회사"는 이용자의 해당 NFT에 대한 거래지원을 종료할 수 있으며 이용자의 지위를 인정하지 않을 수 있습니다.
9. KPOP CTzen PROJECT와 연계한 NFT가 발행되는 경우 특별한 공지가 없는 이상 본 이용조건이 동일하게 적용됩니다.
10. KPOP CTzen PROJECT와 관련하여 향후 진행될 메타버스 공간(가칭 META LAND), 지불수단(토큰) 등은 이를 주관하는 협력사 THE MARS의 지침에 따라 진행됩니다.

제 6조 (이용 조건의 변경)

1. "회사"는 "회사"의 재량 하에 본 이용 조건을 변경할 수 있습니다. 본 이용 조건은 웹사이트에서 지속적으로 업데이트 될 예정이므로, 이용자는 본 이용 조건에 변경 사항이 있는지 주기적으로 확인하시기를 바랍니다. "회사"는 별도의 회원 가입 절차를 마련해두지 않고, 이용자의 개인정보 또한 수집하지 않기 때문에, 이용자에게 별도의 통지가 불가능합니다.
2. 이용자는 "KPOP CTzen"을 구매 또는 보유하는 즉시 본 이용 조건에 동의한 것으로 간주합니다. 이용자는 본 이용 조건에 변경 사항이 있는지 주기적으로 확인하여야 하며, 이용 조건의 변경 사항이 발생 및 공지되었음에도 이용자가 "KPOP CTzen"을 계속 보유하는 경우 이용자는 변경된 이용 조건을 수락한 것으로 간주하고, 변경된 이용 조건을 따릅니다. 이용자가 변경된 이용 조건에 동의하지 않으면, 이용자의 권리 또는 지위가 부여되지 않을 수 있으며, 본 웹사이트를 접속 또는 사용할 수 없습니다.

제 7조 (재판권 및 준거법)

본 이용 조건(이용자의 웹사이트 접속 및 사용, NFT의 거래 및 이용, 또는 웹사이트를 통하여 판매 또는 유통된 제품을 포함하되 이에 국한되지 않음)은 대한민국 법률에 따라 규율되고, 다른 언어로 번역 또는 병행표기 되더라도 대한민국 국문 해석이 우선시됩니다. "회사"와 이용자 간에 발생한 분쟁은 서울중앙지방법원을 제1심의 전속적 합의관할로 하여 해결합니다.

(끝)

① 본 서류는 법무법인 신광에 소속되어 있는 김남현 변호사의 자문을 받아 작성되었습니다.



Previous
ROADMAP ACTIVATIONS

Next

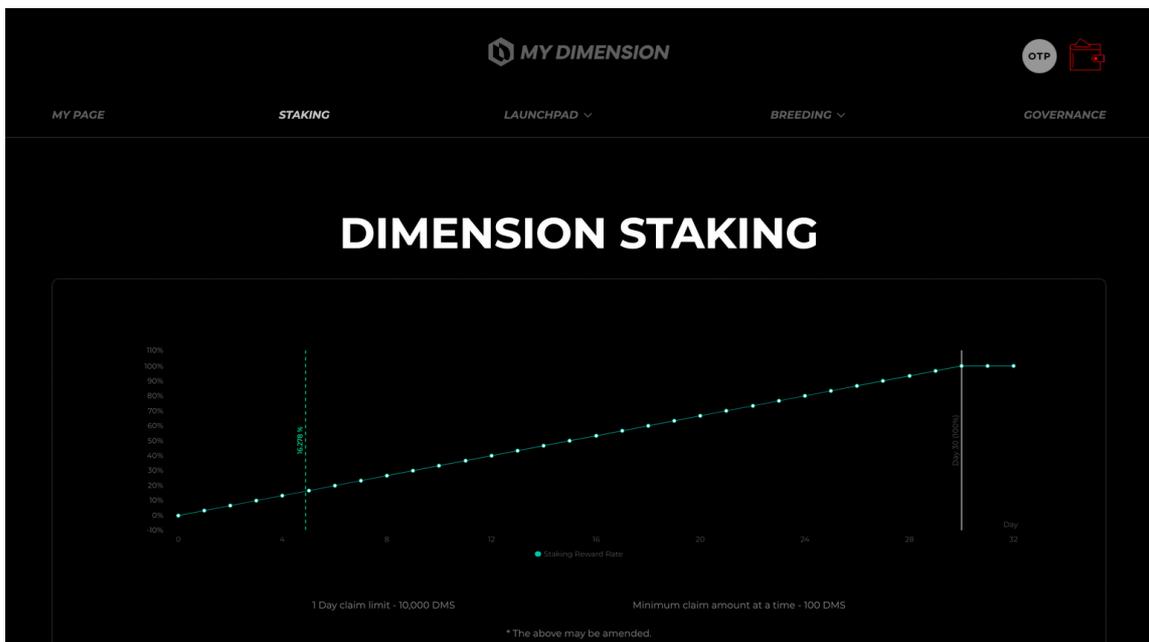
STAKING GUIDE (KOR)



STAKING GUIDE (KOR)

 Copy 

파트1. 페이지 구성 안내



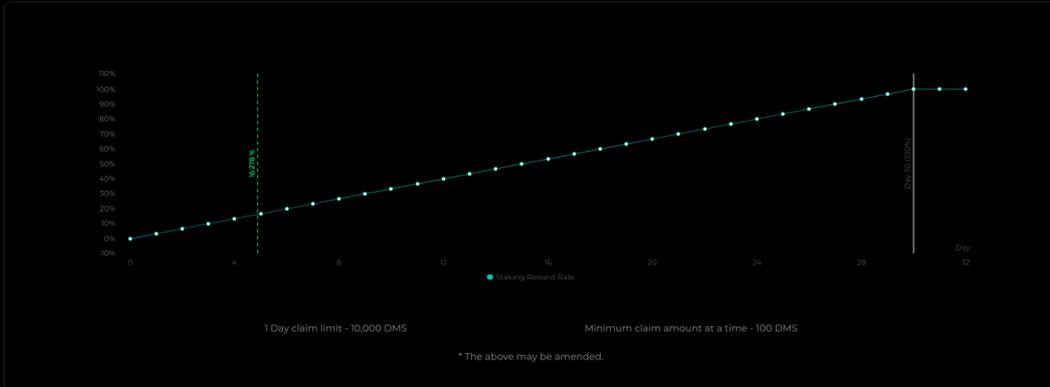
- STAKING 카테고리

스테이킹 서비스가 오픈 되면 마이디멘션 플랫폼에 스테이킹이라는 신규 카테고리가 신설됩니다. 해당 카테고리를 통해 종합적인 스테이킹 정보 확인, 클레임, 스테이킹 계약을 진행하실수 있습니다.

- 지갑연결

스테이킹에 참여 하시기 위해선 마이디멘션 플랫폼에 지갑을 연결 하셔야합니다. 이더리움 메인넷을 지원하며 메타마스크 지갑을 권장합니다. 디센트는 모바일 앱 내 브라우저로, 렛저는 PC로 이용 가능합니다. 정상적으로 연결 되었을 경우 빨간색 지갑으로 표시되며 지갑정보를 읽어옵니다.

DIMENSION STAKING

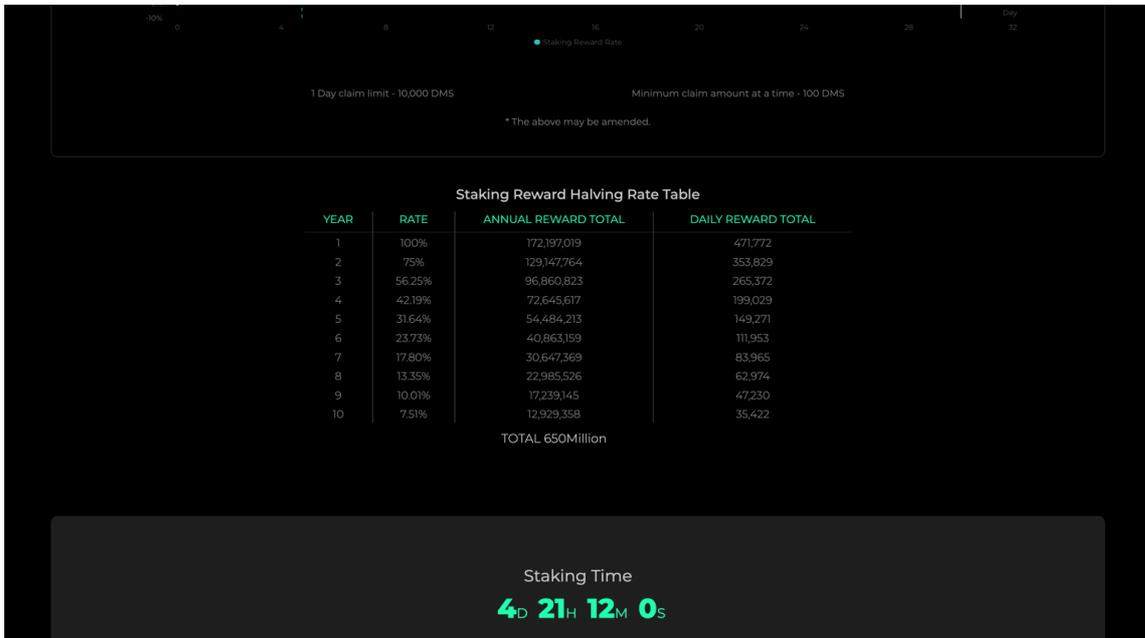


Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772

- 스테이킹 기간에 따른 리워드 효율 그래프 (Staking Reward Rate)

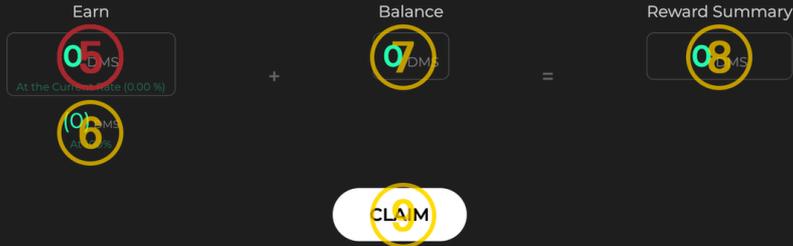
스테이킹 카테고리로 들어오면 디멘션 스테이킹이라는 문구와 함께 그래프를 보실 수 있습니다. 이 그래프는 기간에 따른 스테이킹 리워드 효율을 나타내는 그래프로 0에서 100퍼센트 까지 30일의 기간에 걸쳐 상승합니다. 리워드 효율은 실시간으로 리워드 누적에 영향을 미칩니다. 스테이킹의 효율은 초기화 후 30일을 기준으로 나뉘며 스테이킹 기간은 새로운 스테이킹이 발생할 경우, 언스테이킹이 발생할 경우, 클레임이 발생할 경우 초기화 됩니다.



- 반감기 테이블 (Staking Reward Halving Rate Table)

스테이킹으로 분배되는 디멘션은 1년에 25퍼센트 씩 반감됩니다. 해당 테이블에서 구체적인 수치를 확인하실 수 있습니다.

1. 현재 스테이킹 기간
2. KPCT V1+V2 세트 스테이킹 수량에 따른 보너스 퍼센트
3. 스테이킹된 NFT 그룹의 해시파워 X 세트 보너스
4. 현재까지 클레임된 \$DMS의 총합



5. Total MHP로 '적립'되고 있는 리워드에 기간에 따른 리워드 효율이 적용된 개수 (현 시점에 맞춰 '정산'된 리워드 개수)
6. Total MHP로 '적립'된 온전한 리워드 개수 (리워드 효율 100% 가정, 스테이킹 기간 30일 까지만 노출)
7. '누적'된 리워드 개수 (기간에 따른 리워드 효율의 영향을 안받음)
8. 현재 '적립' 및 '누적'되어있는 리워드 총합
9. 현재 '적립' 및 '누적'되어있는 리워드를 클레임 가능

*** 새로운 스테이킹, 언스테이킹이 발생할 경우**

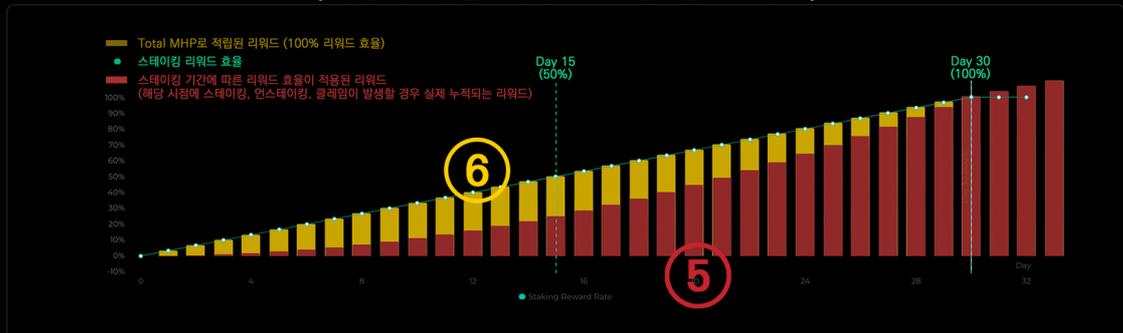
: 스테이킹 기간(1)이 초기화 되며, 현 시점에 맞춰 '정산'된 리워드 개수(5)가 모두 '누적'된 리워드 개수(7)로 옮겨집니다. 그 후 자동으로 스테이킹 기간(1)이 재시작 됩니다.

*** 클레임(9)이 발생할 경우**

: 스테이킹 기간(1)이 초기화 되며, 현재 '적립' 및 '누적'된 리워드(8)가 지갑으로 전송됩니다. 현재 '적립' 및 '누적'된 리워드(8)가 100개 이상일 경우 클레임(9)이 가능하며 하루 최대 한도는 10,000개 입니다. '적립' 및 '누적'된 리워드(8)가 하루 한도보다 많을경우 초과된 리워드는 '누적'된 리워드(7)로 옮겨집니다. 그 후, 자동으로 스테이킹 기간(1)이 재시작 됩니다.

DIMENSION STAKING

(기간에 따른 리워드 효율 참고 자료)



- Staking Time

스테이킹 타임으로는 실시간 스테이킹 기간을 확인 할 수 있습니다. 다시 한번 강조하자면 스테이킹 기간은 새로운 스테이킹이 발생할 경우, 언스테이킹이 발생할 경우, 클레임이 일어날 경우 초기화 되니 숙지하시고 의도치 않게 초기화 되지 않도록 주의하시기 바랍니다.

- Set Bonus

세트 보너스는 케이팝시티즌 NFT V1 과 V2를 세트 스테이킹할 경우 얻게되는 보너스 해쉬파워 입니다. 2세트 이상은 3%, 6세트 이상은 5%, 9세트 이상은 7%, 12세트 이상은 9%의 보너스가 적용됩니다. 세트 보너스는 각 세트 별로 중복 적용이 되지 않으며 가장 높은 세트 보너스 퍼센트 수치가 스테이킹된 그룹의 전체 해시파워에 적용됩니다. 예를 들어 30개의 케이팝시티즌 V1과 V2 세트 스테이킹 그룹을 포함한 총 100개의 스테이킹 그룹에는 12세트 보너스인 9%가 100개의 스테이킹 그룹의 해시파워 총합에 적용됩니다.

- Total MHP

토탈 MHP는 스테이킹된 모든 NFT그룹의 해쉬파워 총합에 세트 보너스가 적용된 수치를 보여줍니다.

- Total Claimed

토탈 클레임드는 지금까지 클레임되어 지갑으로 옮겨진 디멘션의 양을 나타냅니다.

- Earn

Earn은 지금까지 적립된 리워드에 기간에 따른 리워드 효율이 정산된 수치를 보여줍니다. 아래의 보조수치(At 100%)에서는 100%의 리워드 효율일 경우의 적립 리워드를 확인 할 수 있습니다. 보조수치는 30일까지 보여집니다.

- Balance

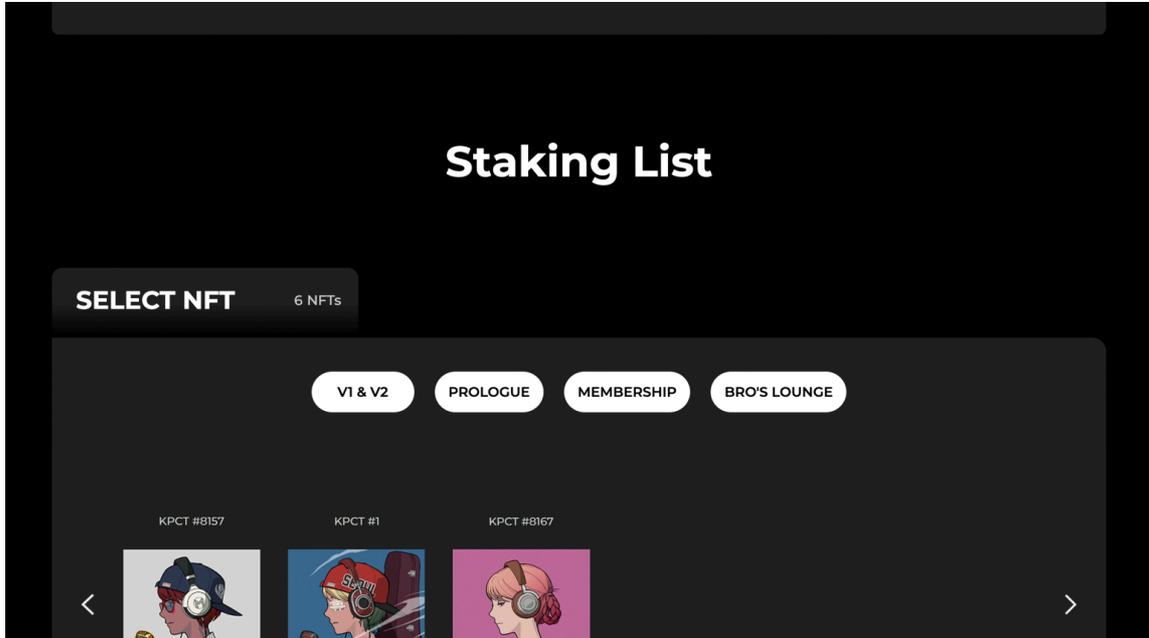
누적된 리워드를 보여줍니다.

- Reward Summary

Earn과 Balance를 더한 값을 보여줍니다. 실시간으로 실제 보유한 리워드의 총합을 보여줍니다.

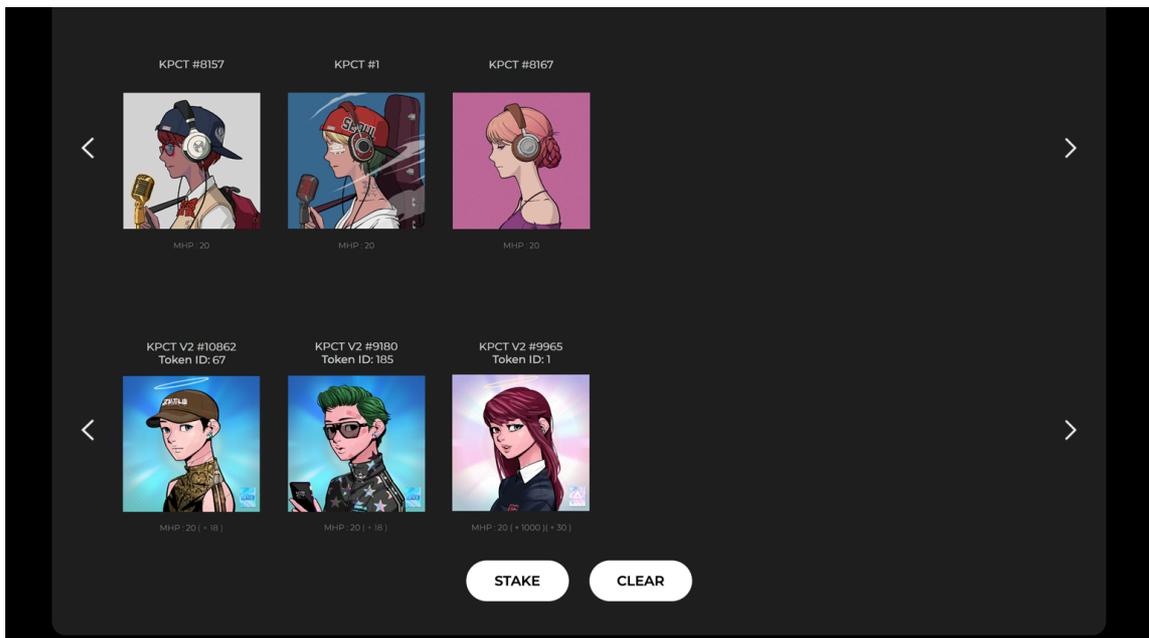
- CLAIM 버튼

클레임 버튼을 누르면 리워드를 지급으로 옮길 수 있습니다. 하루 1,000디멘션부터 최대 50,000디멘션까지 클레임이 가능합니다. 클레임시 가능한 최대 수량이 자동으로 계산되어 진행됩니다.



- SELECT NFT

다음은 셀렉트 NFT입니다. 마이디멘션 플랫폼에서 스테이킹이 가능한 NFT들을 볼 수 있습니다. 토큰 번호와 이미지, 해쉬파워를 확인 가능합니다. 컬렉션의 이름이 쓰여있는 버튼을 누르면 해당 NFT를 볼 수 있습니다. 세트 스테이킹이 가능한 KPCT V1과 V2는 물론 프롤로그, 멤버십, 브로스라운지의 NFT를 선택하고 스테이킹을 진행 할 수 있습니다.

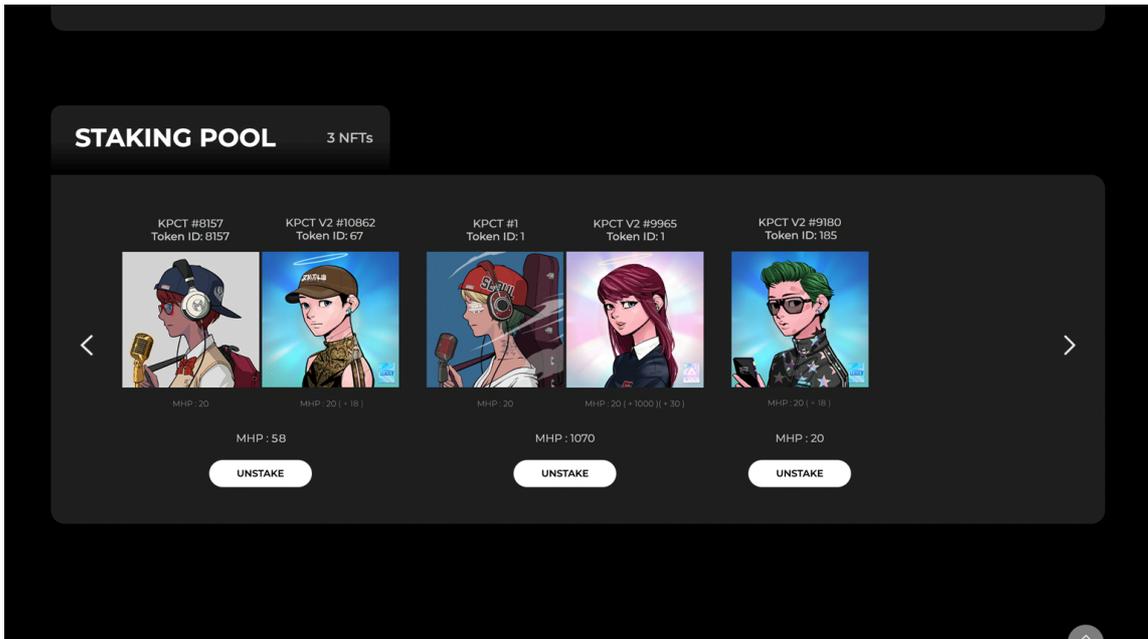


- STAKE 버튼

스테이킹할 NFT를 선택 후 스테이크 버튼을 누르면 스테이킹을 진행할 수 있습니다. 스테이킹이 완료되면 스테이킹 기간이 초기화 됩니다.

- CLEAR 버튼

클리어 버튼은 NFT 선택을 초기화 하고 싶을때 사용합니다.



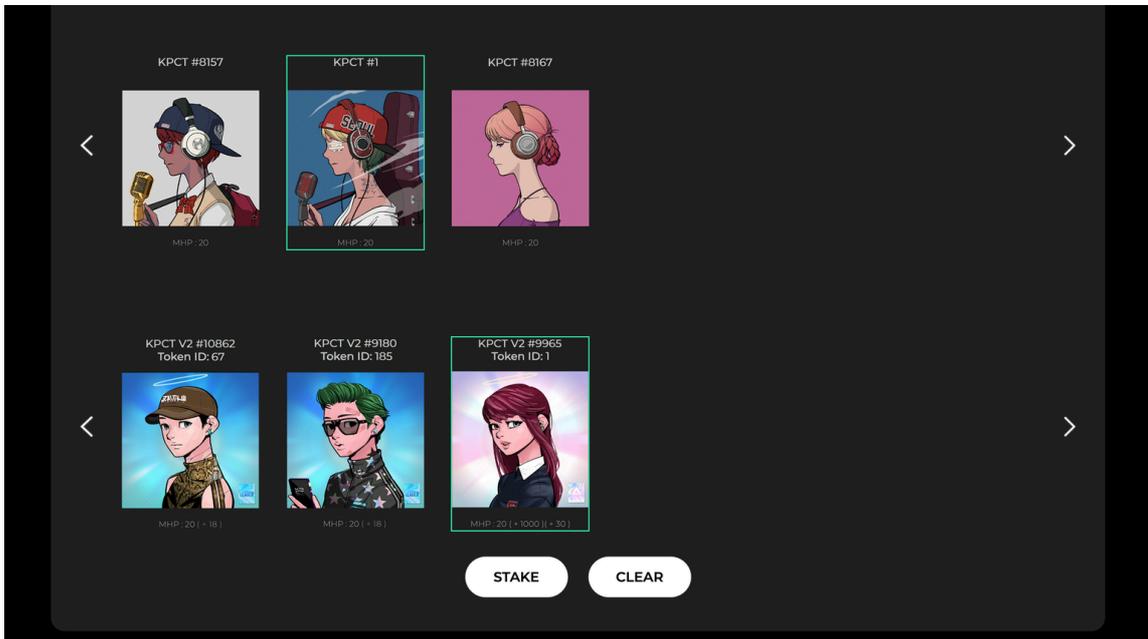
- STAKING POOL

스테이킹 풀에서는 스테이킹된 그룹의 정보를 쉽게 확인 가능하고 언스테이크를 할 수 있습니다.

- UNSTAKE 버튼

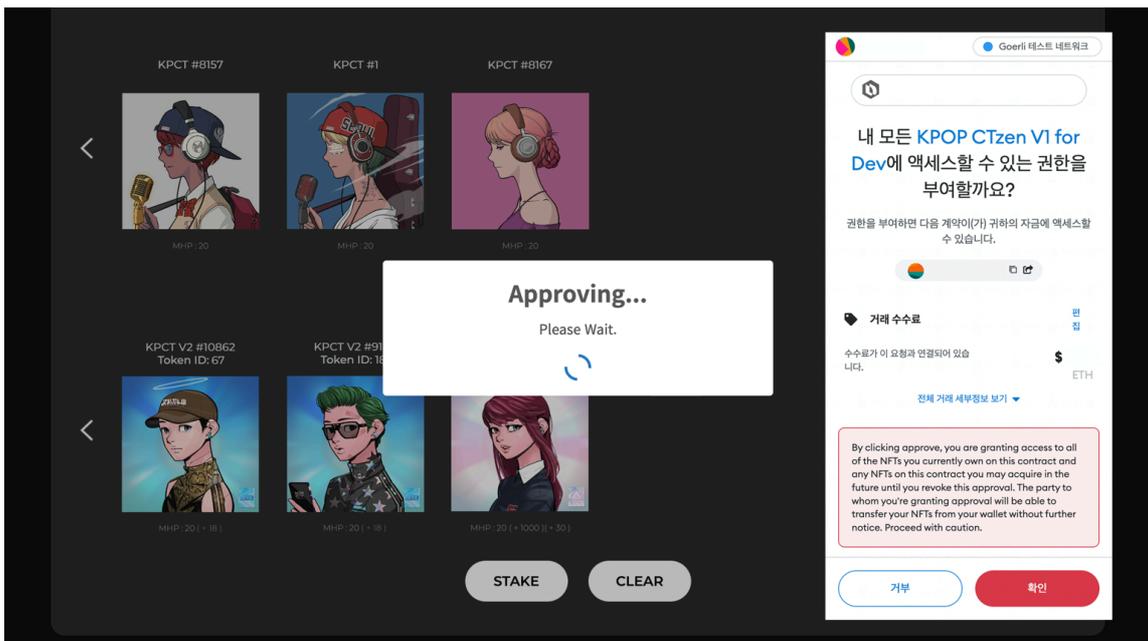
언스테이크 버튼을 누르면 해당 그룹의 스테이킹을 해제 할 수 있습니다. 언스테이킹이 완료 되면 스테이킹 기간이 초기화 됩니다.

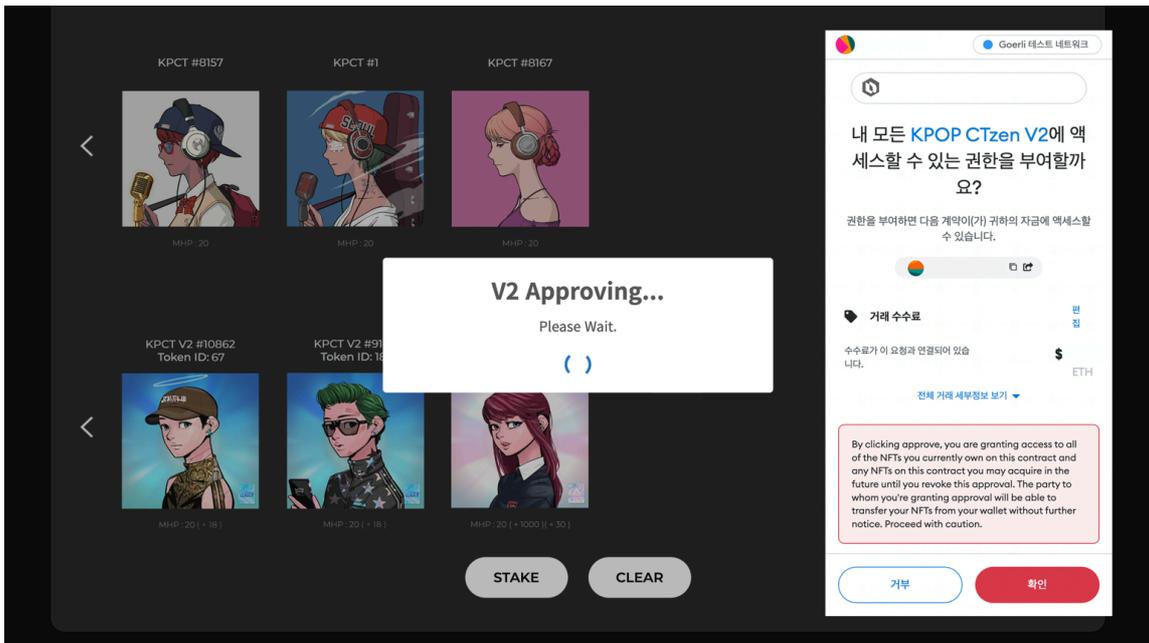
파트2. 스테이킹 방법 안내



- 'SELECT NFT'에서 스테이킹할 NFT선택

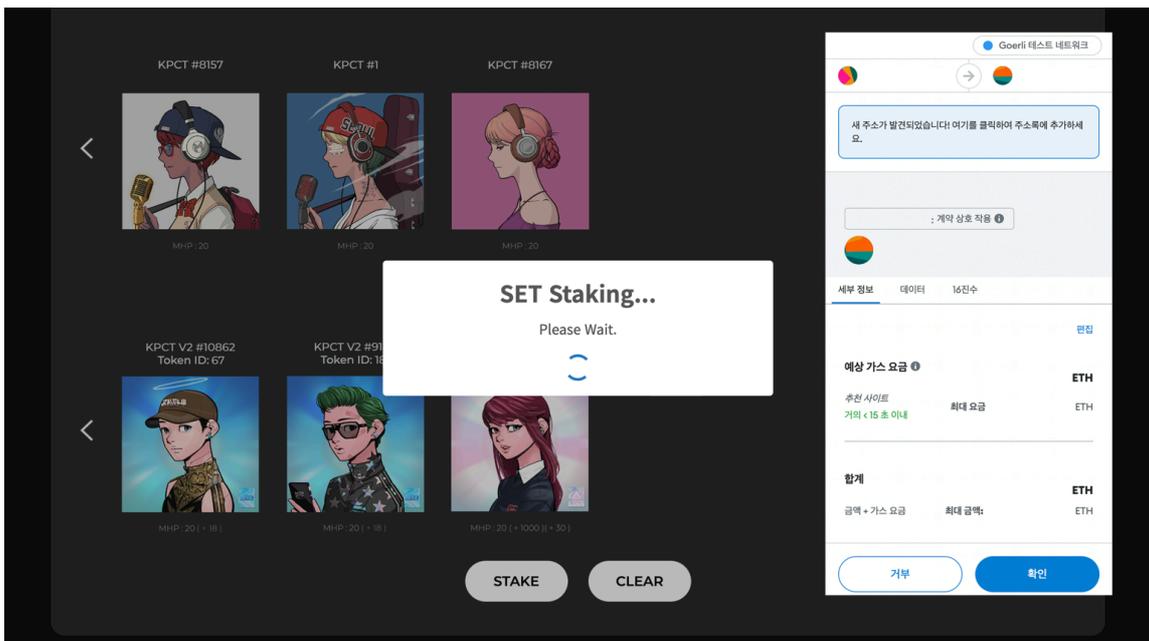
셀렉트 NFT에서 해쉬파워를 확인하고 스테이킹 할 NFT를 선택합니다. KPCT V1과 V2의 경우 세트 스테이킹이 가능하며, V1과 V2를 하나씩 선택 후 스테이크 버튼을 눌러 스테이킹을 진행하시면 됩니다. 단일 스테이킹을 원할 경우 한개만 선택하시면 되고 클리어 버튼으로 선택을 초기화 할 수 있습니다.





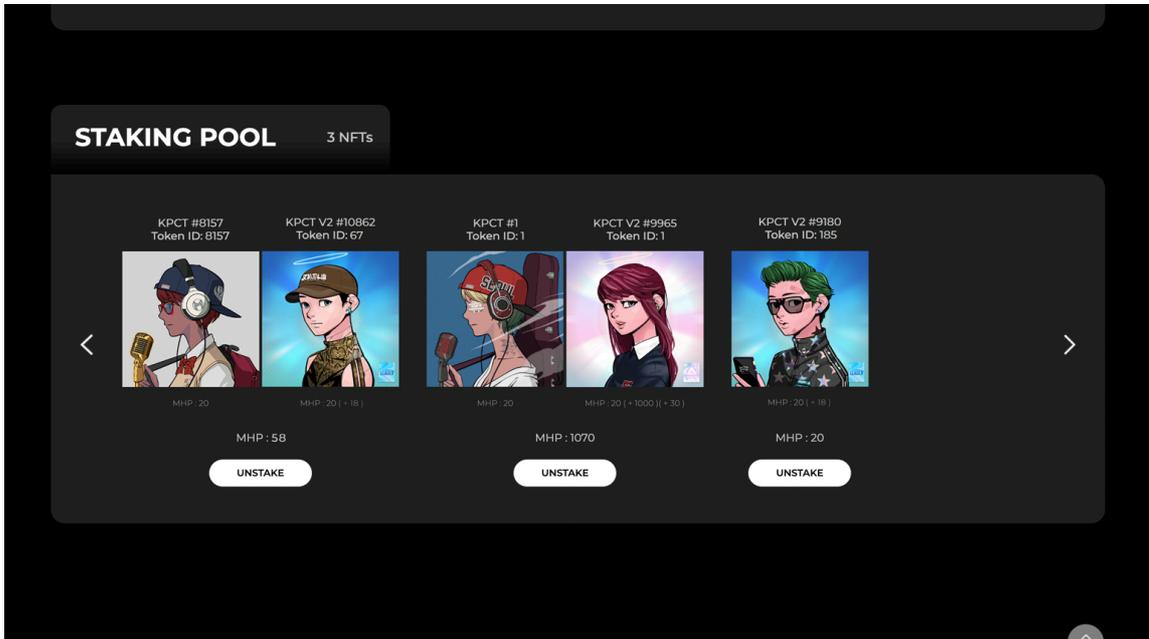
- 컬렉션당 최초 1회의 접근 허가 서명 필요

스테이킹 할 NFT를 선택 후 스테이크 버튼을 누르면 스테이킹이 진행됩니다. 스테이킹 진행시 하나의 컬렉션마다 최초 1회의 접근 허가 서명이 필요합니다. 예를 들어, 최초 V1과 V2의 세트 스테이킹을 진행할 경우 두개의 컬렉션이 스테이킹 되는 것이기 때문에 총 2회의 접근 허가 서명이 진행된 후 스테이킹 서명이 발생합니다. 이후 V1과 V2의 스테이킹에는 별도의 접근 서명이 필요하지 않으며 프로그나 멤버십등 다른 콜렉션을 스테이킹 할때 컬렉션 마다 최초 1회의 접근 허가 서명이 발생합니다.



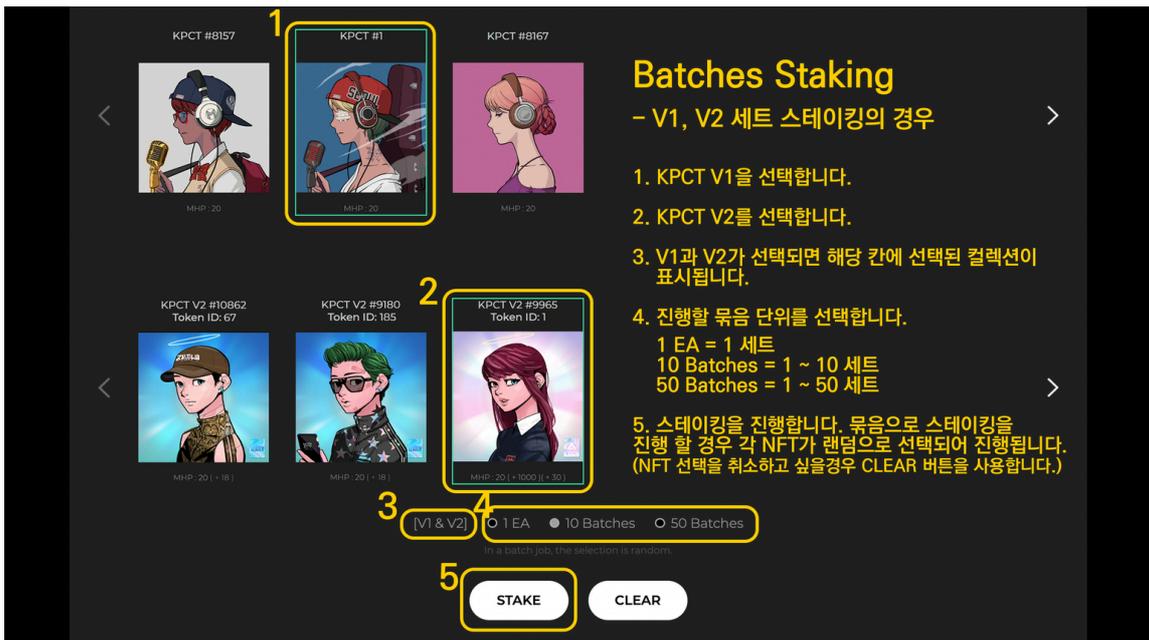
- 스테이킹 서명

스테이킹 진행 시 스테이킹 계약에 대한 서명이 발생합니다. 정상적으로 서명이 완료되면 스테이킹이 완료 되고 스테이킹 풀에서 확인 가능합니다.

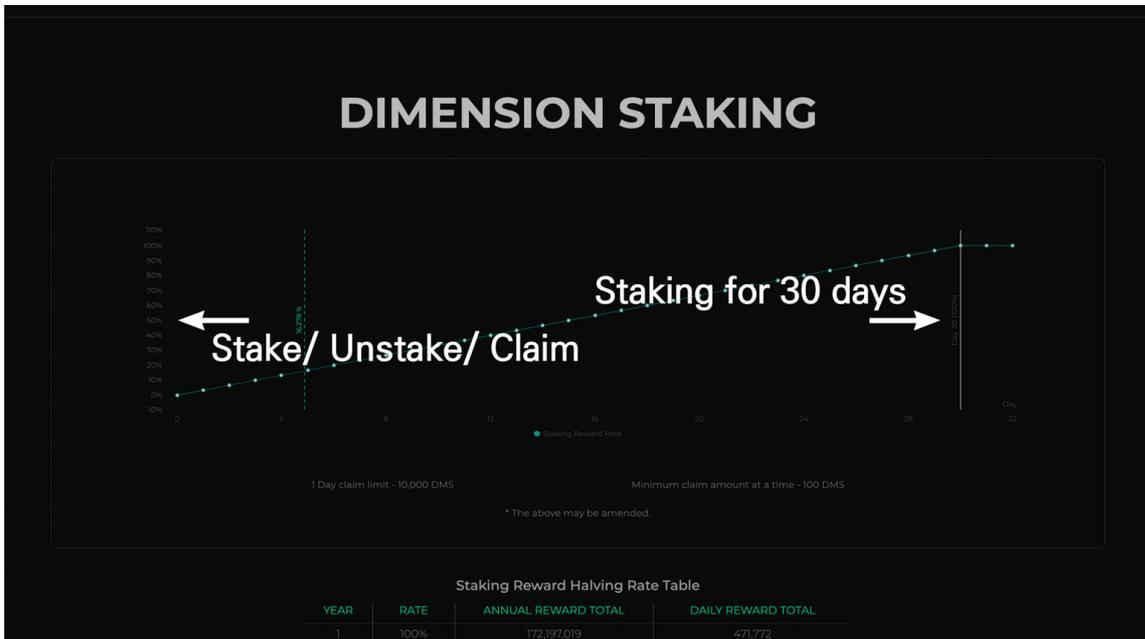


- 스테이킹 된 NFT 그룹 정보 확인

스테이킹 풀에서 스테이킹된 NFT 그룹에 대한 토큰아이디, 이미지, 해쉬파워를 확인할 수 있습니다. 스테이킹 된 NFT는 셀렉트 NFT 항목에서 보이지 않습니다. 의무적인 락업기간이 없기에 언제든지 각 그룹별로 언스테이크를 할 수있으며 언스테이킹시 트랜잭션 서명이 발생합니다.



파트3. 리워드 & 클레임



- 스테이킹 기간에 따른 리워드 효율

스테이킹 카테고리의 가장 처음에 보이는 화면은 기간에 따른 스테이킹 효율 그래프입니다. 스테이킹 효율은 리워드 누적에 영향을 미칩니다. 0에서 100%로 30일에 걸쳐 상승하며 녹색 점선이 오른쪽으로 이동하며 현재 위치를 나타내 줍니다. 스테이크, 언스테이크, 클레임 행위에 의해 스테이킹 기간이 초기화 되면 녹색 점선도 초기화 됩니다. 30일 이전에는 해당 시점의 총 해쉬파워에 따른 리워드 적립량을 100퍼센트로 측정하여 스테이킹 리워드 효율의 %수치 만큼 실제 리워드로 누적됩니다. 30일 이후에는 리워드 효율이 100%가 되기 때문에 현재 스테이킹 기간에 대해 적립된 리워드가 온전히 누적됩니다. 그래프의 기간과 효율은 추후 추가적인 업데이트가 있을 수 있으며 장기 스테이킹 홀더들이 혜택을 받아갈 수 있는 방향으로 설계되었습니다.

Staking Time

Additional Mining Hash Power based on the Number of Sets

Additional percentage of Total Mining HP can be applied based on the number of Sets Staked.

Number of Sets	Additional Mining HP %
2 or more	3%
6 or more	5%
9 or more	7%
12 or more	9%

Additional Hash Power when meets the Set criteria

[CLAIM](#)

- 2SET = 3%, 6SET = 5%, 9SET = 7%, 12SET = 9%의 'Set Bonus'

케이팝시티즌의 V1과 V2를 세트스테이킹 할 경우 스테이킹된 세트 그룹의 수량에 따라 보너스 해쉬파워를 받을 수 있습니다. 스테이킹된 모든 그룹의 총 해쉬파워에 대하여 2세트 이상은 3%, 6세트 이상은 5%, 9세트 이상은 7%, 12세트 이상은 9%의 보너스가 적용됩니다. 세트 보너스가 적용된 최종 수치는 토탈 MHP에 표기됩니다.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772
2	75%	129,147,764	353,829
3	56.25%	96,860,823	265,372
4	42.19%	72,645,617	199,029
5	31.64%	54,484,213	149,271
6	23.73%	40,863,159	111,953
7	17.80%	30,647,369	83,965
8	13.35%	22,985,526	62,974
9	10.01%	17,239,145	47,230
10	7.51%	12,929,358	35,422

TOTAL 650Million

Reward

260.0062_{DMS}

Earn 16.27% 260
At 100% 1597.31

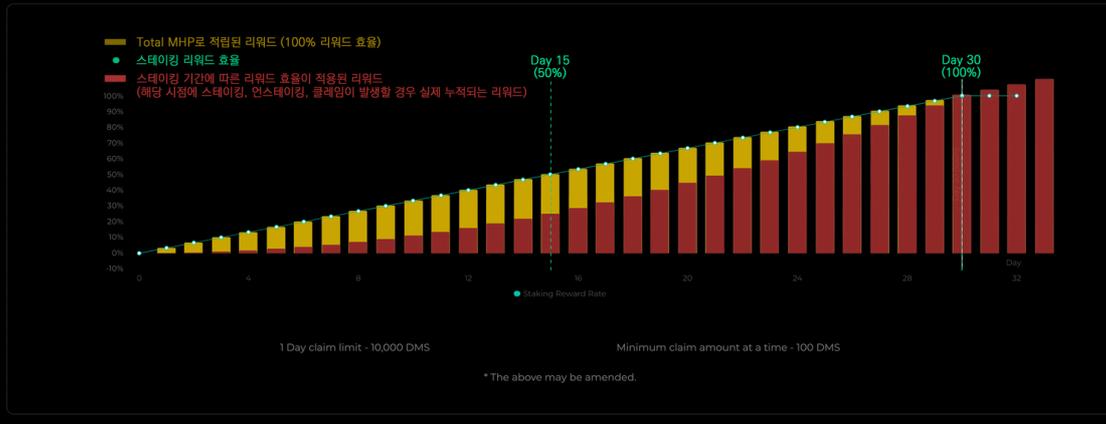
Total MHP

1182.44_{Hash}

● Staking Reward Rate

[CLAIM](#)

DIMENSION STAKING



- 30일 이전 초기화: 스테이킹 기간에 적용된 100%의 리워드 x 스테이킹 리워드 효율

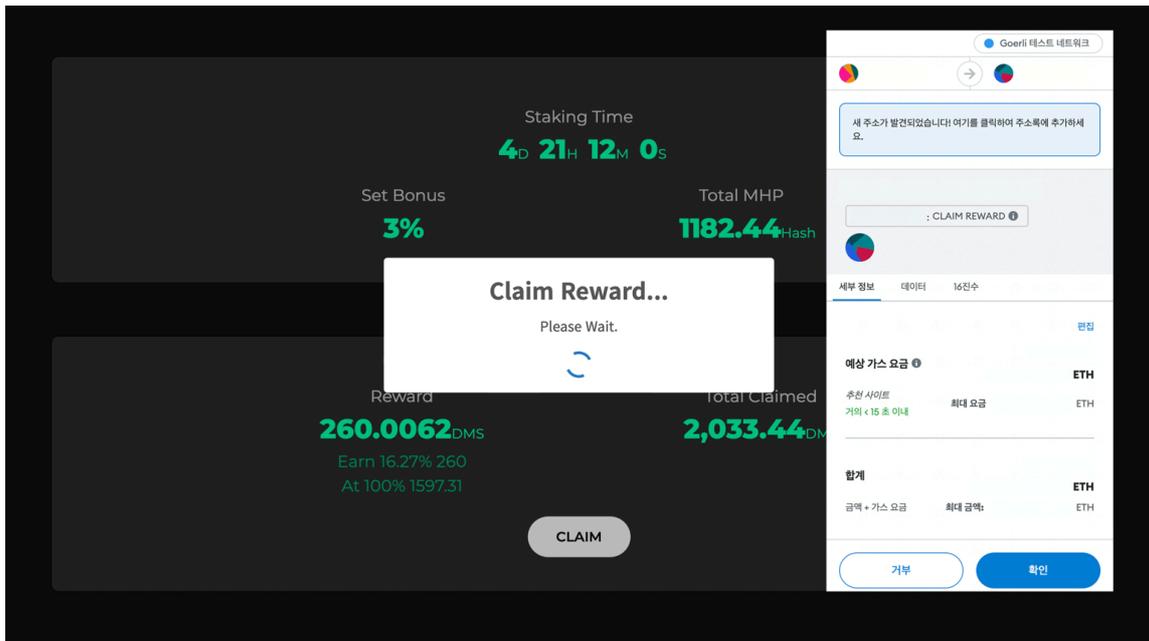
30일 이후 초기화: 스테이킹 기간에 적용된 100%의 리워드

스테이킹 기간 초기화 행위가 발생하면 그 시점에 해당되는 리워드가 정산 & 누적되고 새로운 스테이킹이 시작됩니다. 이때 30일을 기준으로 초기화 행위 발생에 대한 리워드 정산 방식이 달라집니다.

우선 일반적으로 리워드의 적립은 토탈 MHP와 스테이킹 기간에 따른 스테이킹 효율에 영향을 받습니다. 토탈 MHP로 적립 되어야하는 디멘션은 1년에 25%씩 반감됩니다. 그리고 기간에 따른 스테이킹 리워드 효율은 0에서 100% 까지 30일에 걸쳐 실시간으로 상승합니다. 30일 이전 초기화 행위가 발생할 경우 스테이킹 기간동안 토탈 MHP로 적립되어야 하는 리워드량을 100%로 측정하여 해당 행위가 발생한 시점의 스테이킹 리워드 효율에 대한 %수치만큼 실제 누적됩니다. 30일 이후 스테이킹 기간 초기화 행위가 발생할 경우 스테이킹 기간에 대해 토탈 MHP로 적립되는 100%의 리워드가 실제 누적됩니다.

- 간략한 스테이킹 기간 초기화 로직

스테이킹 기간 발생 - 토탈 MHP에 따른 리워드 발생 - 스테이킹 기간에 따른 리워드 효율 적용 - 스테이킹 기간에 따른 실제 리워드 적립 - 새로운 스테이킹, 언스테이킹, 클레임 행위 발생 - 스테이킹 기간 종료 - 스테이킹 기간에 따른 실제 리워드 정산 & 누적 - 새로운 스테이킹 기간 발생



- 최소 클레임 수량은 1,000 \$DMS이며 하루 최대 50,000 \$DMS 클레임 가능
 적립된 리워드는 지갑으로 전송이 가능합니다. 클레임이라 부르며 하루 최소 수
 량과 최대 수량이 존재합니다. 리워드 클레임시 최소 수량은 1,000 디멘션이며,
 하루에 클레임 가능한 최대 리워드는 50,000 디멘션 입니다. 하루의 기준은 스테
 이킹 기간이 초기화 된 시점으로 부터 24시간씩 입니다. 스테이킹 기간은 새로운
 스테이킹이 발생할 경우, 언스테이킹이 발생할 경우, 클레임이 일어날 경우 초기
 화되니 주의하시기 바랍니다.

- 클레임시 트랜잭션 서명 후 연결된 지갑으로 \$DMS 지급

클레임에는 트랜잭션 서명이 필요합니다. 클레임 완료 후 지갑에서 디멘션을 확
 인 하실 수 있습니다. 디멘션 토큰의 주소는
 0x217f218fe9eB1Ef180FA4Dae75ebA6Bdf568084a 입니다.

파트4. 질문과 답변

DIMENSION STAKING 질문과 답변

Q: 스테이킹 기간 초기화는 언제 일어나나요?

A: 새로운 스테이킹이 발생할 경우, 언스테이킹이 발생할 경우, 클레임이 발생할 경우 스테이킹 기간이 초기화 됩니다. 기간 초기화 행위가 발생한 시점에 30일 이상 스테이킹이 되어있어야 100% 효율로 적립된 리워드가 누적되니 속지 하시기 바랍니다.

* The above may be amended.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772

DIMENSION STAKING 질문과 답변

Q: '30일 이후 100%의 리워드 효율 적용'은 어떤 의미 인가요?

A: 스테이킹, 언스테이킹, 클레임을 하여 기간이 초기화 되면 적립된 리워드가 리워드 효율에 따라 정산되어 누적됩니다. 30일 이전의 기간 초기화에 대해선 해당 행위 시점의 기간에 따른 리워드 효율 수치가 적용되어 누적되며, 30일 이후의 기간 초기화에 대해선 100%의 적립된 리워드가 누적됩니다.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772

DIMENSION STAKING 질문과 답변

Q: 스테이킹된 NFT에 대해서 락업기간이 존재하나요?

A: 별도의 락업기간이 존재하지는 않습니다. 대신 스테이킹 기간에 따른 리워드 효율이 존재합니다.

1 Day claim limit - 10,000 DMS

Minimum claim amount at a time - 100 DMS

* The above may be amended.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772

DIMENSION STAKING 질문과 답변

Q: 스테이킹으로 배포되는 \$DMS는 몇개인가요?

A: DIMENSION 토큰은 총 50억개가 발행 되며 15%인 7.5억개가 스테이킹 리워드로 사용됩니다. 7.5억개의 토큰 중 1억개는 예비물량이며, 6.5억개는 스테이킹 시작 시점으로 매년 25% 지급률 반감이 적용되어 10년간 배포됩니다. 미 배포된 물량은 모두 소각됩니다.

* The above may be amended.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772

DIMENSION STAKING

질문과 답변

Q: 가스비가 필요한가요?

A: 각 트랜잭션 서명이 발생할때 이더리움 체인 사용에 대한 가스비가 발생합니다. 가스비는 이더리움 체인에서 계약을 진행 할 때 계약의 주체가 이더리움 재단에게 지불하는 비용입니다. 가스비는 이더리움 체인의 전체 사용량에 따라 실시간으로 변동 되며 etherscan.io에서 확인 가능합니다.

* The above may be amended.

Staking Reward Halving Rate Table

YEAR	RATE	ANNUAL REWARD TOTAL	DAILY REWARD TOTAL
1	100%	172,197,019	471,772



Previous

KPOP CTzen NFT TERMS AND CONDITIONS OF USE